

 [instagram.com/harmonija\\_knjige](https://www.instagram.com/harmonija_knjige)  
 [facebook.com/harmonija\\_knjige](https://www.facebook.com/harmonija_knjige)  
[www.harmonijaknjige.rs](http://www.harmonijaknjige.rs)

NASLOV ORIGINALA:

Caroline Myss

Anatomy of the Spirit: *The Seven Stages of Power and Healing*

Copyright © 1996, 2017 by Caroline Myss

Foreword copyright © 1996 by Penguin Random House LLC

This translation published by arrangement with Harmony Books, an imprint of the Crown Publishing Group, a division of Penguin Random House LLC.

Za izdanje na srpskom jeziku © Publik praktikum 2019

ZA IZDAVAČA:

Marko Sabovljević

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK:

Marina Sabovljević

UREDNIK IZDANJA:

Milica Simić

PREVOD:

Milica Simić

LEKTURA:

Borka Slepčević

DIZAJN KORICE:

Siniša Subotić

ŠTAMPA:

Alpha print, Zemun

TIRAŽ:

1000

IZDAVAČ:

Publik praktikum

Dobrovoljačka 10/I, Zemun

office@publikpraktikum.rs

011/4202 544; 011/4202 545

Sva prava su zadržana. Nijedan deo ove knjige ne sme se kopirati ni prenositi u bilo kom obliku ili bilo kojim sredstvima, elektronskim ili mehaničkim, uključujući fotokopiranje, snimanje ili bilo koji sistem za skladištenje i pretraživanje informacija, bez pismenog odobrenja izdavača.

CIP – Каталогизација у публикацији  
Народна библиотека Србије, Београд

ISBN 978-86-6035-691-0  
COBISS.SR-ID 281269772

**DR KEROLAJN MEJS**

**ANATOMIJA**

**DUHA**

**HARMONIA**



*Ovu knjigu posvećujem s bezgraničnom ljubavlju i zahvalnošću trojici mojih ličnih anđela bez kojih nikada ne bih uspela da preživim najmračnije periode svog života: mojoj majci, koja je moj stalni izvor snage; mom bratu Edvardu, koji je moj stalni izvor humora i optimizma; mojoj snaji Ejmi, koja je postala pravo blago naše porodice.*



# Sadržaj

Predgovor dr Normana Šilija .....	11
Predgovor izdanju iz 2017. godine.....	17
Predgovor: Kako sam postala medicinski intuitivna ....	27
Uvod: Moja priča, ukratko.....	39
Prekretnice .....	39
Intuitivno stažiranje .....	46
Od hobija do profesije.....	51
Konačni povratak na put.....	53
<b>Deo 1: Novi jezik duha.....</b>	<b>57</b>
Poglavlje 1:	
Energetska medicina i intuicija .....	59
Ljudsko energetske polje.....	59
Prvi princip: Biografija postaje biologija .....	66
Drugi princip: Lična moć je neophodna za zdravlje .....	70
Treći princip: Samo vi možete sebi da pomognete da se iscelite.....	74
Učenje simboličkog viđenja .....	84
Poglavlje 2:	
Stvoreni na sliku i priliku Božju .....	90
Simbolička moć sedam čakri.....	95
Simbolička moć hrišćanskih sakramenata.....	97
Simbolička moć deset sefirota.....	99
Kako čakre, sakramenti i sefiroti deluju zajedno .....	103
Sedam svetih istina .....	106
<b>Deo 2: Sedam svetih istina .....</b>	<b>119</b>
Poglavlje 1:	
Prva čakra: plemenska moć.....	127

Plemenska kultura.....	129
Energetske posledice obrazaca uverenja.....	133
Preispitivanje toksične plemenske moći.....	137
Pitanja za samoistraživanje .....	152
Poglavlje 2:	
Druga čakra: Moć odnosa.....	153
Moć izbora.....	156
Izbor i odnosi.....	158
Izazov upravljanja kreativnom energijom .....	159
Izazov upravljanja seksualnom energijom.....	166
Energija novca .....	177
Etička energija.....	181
Lična moć druge čakre.....	185
Pitanja za samoistraživanje .....	191
Poglavlje 3:	
Treća čakra: lična moć.....	192
Razvijanje samopoštovanja .....	194
Osnaživanje unutrašnje moći.....	198
Samopoštovanje i intuicija .....	204
Četiri faze lične moći .....	211
Izazovi putovanja .....	218
Pitanja za samoistraživanje .....	221
Poglavlje 4:	
Četvrta čakra: emocionalna moć .....	223
Učenje o moći ljubavi .....	225
Ljubav prema sebi kao put prema božanskom .....	227
Buđenje svesnog „ja”.....	231
Prevazilaženje jezika rana.....	234
Put ka osnaženom srcu.....	240
Pitanja za samoistraživanje .....	243

Poglavlje 5:	
Peta čakra: moć volje .....	245
Posledice straha.....	247
Vera .....	250
Između glave i srca .....	255
Pitanja za samoistraživanje .....	261
Poglavlje 6:	
Šesta čakra: moć uma .....	262
Primenjivanje odvajanja.....	264
Svest i njena povezanost sa iseljivanjem .....	270
Svest i smrt .....	271
Razvijanje bezličnog uma i simboličkog viđenja .....	277
Kako postati svestan.....	282
Pitanja za samoistraživanje .....	288
Poglavlje 7:	
Sedma čakra: naša veza s duhovnošću.....	289
Duhovno buđenje.....	292
Duhovna kriza i potreba za predanošću .....	297
Kako izdržati „tamnu noć duše” .....	302
Pitanja za samoistraživanje .....	307
Pogovor:	
Vodič za savremenog mistika.....	309
Uputstva za savremenog mistika .....	310
Svakodnevna meditacija .....	312
Izjave zahvalnosti.....	315
O autorki .....	319



# Predgovor

**R**etko se dešava da imate priliku da se susretnete s jedinstvenom osobom koja na drastičan način menja vašu percepciju sveta. Upravo ćete sresti takvu izuzetnu osobu. Spisateljica i medicinski intuitivna osoba Kerolajn Mejs će vas zainteresovati, isprovocirati i inspirisati svojim pogledima na duhovnost i vašom odgovornošću za svoje zdravlje. Neki aspekti njenog dela izgledaće vam toliko jednostavno da ćete se zapitati zašto do sada niste razmišljali o njima na taj način. Druge njene ideje dotaći će vas na emocionalnom i psihičkom planu i podstaći da preispitate svoj duhovni put.

Upoznao sam se s njenom filozofijom pre dvanaest godina. Njena jednostavna, ali moćna poruka jeste da se svi rađamo sa svojim duhovnim zadatkom, svojim svetim ugovorom, da bismo naučili da ličnu moć koristimo odgovorno, mudro i s mnogo ljubavi. Hiljadama godina potpuno je prevladavala ideja da moć kvari, a da apsolutna moć kvari apsolutno. Autoritet i kontrola, novac i seks davali su veštački sjaj moći. Tako je, recimo, u nedavno objavljenom tekstu o Džonu Kenediju Mlađem u jednom časopisu naglašeno da je imao više nego dovoljno finansijske i seksualne sigurnosti, ali da nije imao moć. U tom tekstu se zatim na trivijalan način govori o moći, i podržava popularna iluzija da je Džon Kenedi Mlađi na neki način mogao da kupi moć objavljujući časopis za džet-set. Ako i vi doživljavate moć na isti način, pripremite se na potres koji ćete doživeti čitajući *Anatomiju duha* zato što Kerolajn daje mnogo dublju viziju istinske moći – moći ljudskog duha.

Tokom istorije uvek su postojali nadareni intuitivni mistici koji su bili u stanju da osete centre moći u ljudskom telu. Alis Bejli, Čarls Ledbeter i Rudolf Štajner pisali su o ovom području, ali niko nije uspeo da u toj meri obuhvati širinu i dubinu našeg elektromagnetnog duhovnog okvira kao Kerolajn. Anatomija duha nikada do sada nije bila toliko moćno razotkrivena. Ovde leže temelji za medicinu XXI veka.

Najvažnije pitanje koje su ljudi sebi postavljali tokom istorije bilo je: *Koja je moja životna svrha?* Kerolajn odgovara na ovo pitanje jednostavno i duboko. Čovekova svrha jeste da živi na način koji je u skladu s njegovim duhovnim idealima, da živi na osnovu tog zlatnog pravila u svakom trenutku svog života i da svaku misao živi kao svetlu molitvu. To je jednostavno – ali uopšte nije lako!

Zamislite da ste ušli u prostoriju prepunu ljudi i da vam je istog trenutka postalo jasno koliko vam je neprijatno. Uz to, zamislite da možete da se „povežete” s „brbljanjem” koje se neprestano odvija u podsvesti svih tih ljudi i da ste u stanju da „imate uvid” u energiju zdravlja svakoga u toj prostoriji. I što je još važnije, zamislite da znate svaku pojedinost o svojoj energiji i o svakom faktoru koji iscrpljuje vašu intelektualnu, fizičku i emocionalnu moć. Osnovnu mudrost koju ova knjiga donosi čine oruđa pomoću kojih možete da započnete da zapažate svoju energiju i energiju drugih ljudi.

Kvantna fizika potvrdila je postojanje osnovne vibracije suštine života, i to je upravo ono što intuitivne osobe osećaju. Ljudski DNK vibrira brzinom između 52 i 78 gigaherca (milijarde ciklusa u sekundi). Bez obzira na to što naučni instrumenti još uvek ne mogu da odrede ni posebnu vibraciju osobe niti prepreke u protoku te energije, dve osnovne činjenice su ipak neosporne. Kao prvo, životna energija nije statična. Ona je kinetička; kreće se naokolo. Kao drugo, nadarene intuitivne osobe poput Kerolajn mogu da procene tu energiju, mada ni ljudski um ni energetski sistem još ne mogu precizno fizički da se izmere. I zaista, tokom mojih dvadeset pet godina rada s medicinski intu-

itivnim osobama iz celog sveta niko nije bio toliko jasan i precizan kao Kerolajn.

Ona se usklađuje sa suptilnom energijom našeg organizma i „čita“ jezik našeg elektromagnetskog bića. Njene dijagnoze stalno potvrđuju delovanje emocionalne energije – prošle i sadašnje – na fizičko zdravlje; ona oseća duboka i traumatična iskustva, uverenja i stavove koji menjaju frekvenciju ćelija i integritet našeg energetskog sistema. Ona čita naš duh, a to je naša konačna istinska moć.

U ovoj knjizi možete pronaći detaljnije informacije o sedam centara moći u vašem telu. Ti centri regulišu protok životne energije. Oni su najveće biološke baterije vaše emocionalne biografije. „Vaša biografija postaje vaša biologija“ – ako ništa drugo ne naučite iz ove knjige, i ovo će biti sasvim dovoljno. Takođe ćete naučiti kako da izbegnete da vas vaša vezanost ili negativna energija drugih ljudi iscrpe ili unište. Naučićete kako da zaštitite sebe i svoju čast a da osnovu vaše moći ne ugroze lažni simboli moći – novac, seks i spoljašnji autoriteti. Naučićete i kako da razvijete svoje intuitivne sposobnosti.

*Anatomija duha* predstavlja uzbudljiv novi ekumenski način razumevanja sedam energetskih centara tela. Ona integriše judaističke, hrišćanske, hinduističke i budističke koncepte moći u sedam univerzalnih duhovnih istina. Kao što Kerolajn kaže: „Univerzalni dragulj koji sadrže četiri najveće religije jeste da se božansko nalazi u našem biološkom sistemu u okviru sedam nivoa moći koji nas vode ka tome da postanemo istančaniji i transcendentalniji u svojoj ličnoj moći.“

Zauvek ćete se promeniti pomoću moći ovog spoja metafizičkih značenja hrišćanskih sakramenata, kabale i čakri. Znanje je moć, a znanje dato u ovoj knjizi predstavlja ključ lične moći.

Ova knjiga predstavlja suštinu alternativne medicine s jasnoćom koja će vas podstaći da živite na osnovu svojih duhovnih ideala i koja će u vama probuditi čudo samoiscelje-

nja. Radujem se što sam bio prisutan tokom perioda rađanja ove izuzetno važne knjige. Moj život je obogaćen ovim znanjem iznad svakog očekivanja. Neka i vaš bude podjednako blagosloven zahvaljujući njenoj mudrosti.

Norman Šili, lekar, doktor nauka;  
osnivač „Šilijevog instituta za holističku  
zdravstvenu zaštitu;  
predsednik i osnivač „Američkog udruženja  
holističke medicine“;  
istraživač i profesor kliničke psihologije na  
Institutu Forest za profesionalnu psihologiju;  
autor knjige *Miracles Do Happen*

*Neka Bog bude u mojoj glavi i mom razumevanju  
Neka Bog bude u mojim očima i mom gledanju  
Neka Bog bude u mojim ustima i mom govorenju  
Neka Bog bude u mom jeziku i mom probanju ukusa  
Neka Bog bude na mojim usnama i mom pozdravljanju*

*Neka Bog bude u mom nosu i mom mirisanju/udisanju  
Neka Bog bude u mojim ušima i mom slušanju  
Neka Bog bude u mom vratu i mojoj poniznosti  
Neka Bog bude u mojim ramenima i mom podnošenju  
Neka Bog bude u mojim leđima i mom stajanju*

*Neka Bog bude u mojim rukama i mom dosezanju/primanju  
Neka Bog bude u mojim šakama i mom radu  
Neka Bog bude u mojim nogama i mom hodanju  
Neka Bog bude u mojim stopalima i mom uzemljivanju  
Neka Bog bude u mojim zglobovima i mom povezivanju*

*Neka Bog bude u mom stomaku i mom osećanju  
Neka Bog bude u mojim crevima i mom opraštanju  
Neka Bog bude u mojim slabinama i mom seksualnom opštenju  
Neka Bog bude u mojim plućima i mom disanju  
Neka Bog bude u mom srcu i mom voljenju*

*Neka Bog bude u mojoj koži i mom dodirivanju  
Neka Bog bude u mom telu i mojim bolovima/čežnjama  
Neka Bog bude u mojoj krvi i mom življenju  
Neka Bog bude u mojim kostima i mom umiranju  
Neka Bog bude na mom kraju i mom oživljavanju.*

Odlomak iz tradicionalne molitve velečasnog Džima Koter  
tera koja je objavljena u njegovoj knjizi *Prayer At Night*



## Predgovor izdanju iz 2017. godine

Prošlo je dvadeset godina otkako je *Anatomija duha* prvi put objavljena. Nisam očekivala da će ova knjiga postići svetski uspeh u razmerama u kojima se to desilo. Da mi je neko pre dve decenije rekao da će me objavljivanje *Anatomije duha* izbaciti u orbitu u ulozi međunarodnog govornika o duhovnosti, pomislila bih da je to nemoguće. Ipak, to se desilo. Duboko sam zahvalna na tom ishodu.

Bezbroj ljudi iz mnogo zemalja reklo je da im se život promenio nakon čitanja ove knjige. Mnogo, zaista mnogo njih reklo je da im je *Anatomija duha* dala novo sočivo kroz koje su mogli da razmotre vrednosti religiozne tradicije kojoj su pripadali. Možda su zaista – samo možda – mistične istine skrivene u svetim spisima. Možda te „stare knjige i spisi” na kojima su zasnovane tradicionalne religije uopšte nisu „iluzija”. Zadatak nove generacije jeste da učini da nam se ove istine ponovo obraćaju i da otkriju svoje prisustvo u kontekstu savremenog sveta. Uostalom, *večna istina* je upravo to: večna.

Kada se sada osvrnem unazad, mogu lako da razumem zašto se o *Anatomiji duha* često govori kao o pionirskom i inovativnom delu. Ona je zaista otvorila nove vidike, i to u znatnoj meri time što je prvi put predstavila obrazac ljudskog energetskog sistema koji ilustruje mehanizam onoga o čemu volim da mislim kao o „organskom božanskom”. Sjedinjavanje čakri, hrišćanskih sakramenata i kabalističkog drveta života obezbedilo je opipljiv način da uvidimo da mi zaista posedujemo svetu unutrašnju prirodu koja

živi na osnovu viših kvaliteta ljudskog duha. Sveti obredi sakramenata nisu bili samo društvena dešavanja. Duša je na neki način bila u rezonanci s božanskom milošću koja se uvek ukazivala tokom trajanja svetog obreda, a uz to taj sakrament je stvarao stalni rezervoar milosti za tu osobu tokom njenog života. I mada svi ti obredi ni u kom slučaju ne moraju da budu hrišćanski, naučila sam kroz svoj rad da duša svake osobe žudi za kontaktom sa svetim. Mi čeznemo da doživimo iskustvo „strahopoštovanja“. Ova potreba koja postoji u nama privlači nas divnim izlascima i zalascima sunca, planinskim vrhovima i obalama mora. Mi želimo da nas preplavi nešto veće od nas samih, što je neobjašnjivo običnom umu. Mi uvek sebe dovodimo u takav položaj da možemo da pokušamo da „namamimo“ svoju dušu da nam se pokaže na opipljiv način.

Mi na sopstvenu štetu ignorišemo svoju dušu. Danas ignorišemo i samo postojanje ljudske duše kao da ona nije ništa više od religiozne teme ili dubljeg psihološkog termina. Međutim, duša je baterija koja napaja ljudski život i sve ono što lični život neke osobe uključuje. To sada znam. Naša duša je snažna poput titanijuma. Rane naše duše mogu da nas unište za ceo život. Imamo malo šanse da postanemo celovita osoba kad odbacujemo postojanje, to jest moć duše, i kad nam ne pada na pamet da je možda baš naša duša ranjena.

Postoji razlog zašto sveti obredi postoje. Oni se razlikuju od društvenih obreda po tome što sveti obredi prenose božansku milost primaocu. Oni predstavljaju poziv kosmičkim, svetim bićima da svedoče događanjima na zemlji. Postoji veoma malo istinski svetih obreda koji su deo ljudskog života upravo iz tog razloga što u sebi sadrže toliko mnogo kosmičke moći i autoriteta i često uključuju stvaranje zaveta, odnosno svetog obećanja. Videla sam dokaze za to u svom radu, recimo u situacijama kad se kod neke osobe može identifikovati suptilna povreda duše koja po mom mišljenju može da se objasni isključivo time što ta osoba nije bila

zvanično dočekana dobrodošlicom u ovaj život kao sveto biće. Religije dugo poseduju svete rituale, to jest proslave koje pokazuju da rođenje deteta ne predstavlja samo dolazak novog člana porodice već i silazak nove duše na zemlju. Tako, na primer, kod hrišćana postoji sakrament krštenja. U hinduizmu postoje *simantonnayana* (ritualno češljanje trudnice u poslednjem tromesečju trudnoće da bi se osigurao bezbedan porođaj) i brijanje glave bebi nekoliko dana nakon rođenja ili u prve tri godine. Brijanje glave takođe je uobičajen ritual u islamu. Obrezivanje je sveti obred za muškarce u judaizmu. Postoji i slična proslava za devojčice i ona se naziva *simchat*, što znači „slavljenje ćerke”. Postoje jasne razlike između tih religijskih tradicija, ali ono što je na kraju najvažnije jeste da se novorođenče prihvata kao sveto biće koje je obasuto božanskom milošću sve od trenutka njegovog ulaska u fizički život. Ova vrsta obreda zapravo je mnogo značajnija nego što sam nekada mislila. Da naglasim – njihov značaj nalazi se u prepoznavanju svetosti ljudskog života, usklađivanju novorođenčeta s božanskom milošću i plemenskom prihvatanju svetosti života tog deteta.

Bez obzira na to što sam odrasla u katolicizmu i što sam godinama prisustvovala mnogim svetim obredima kako u okviru svoje tradicije tako i u drugim, ipak nisam bila u stanju da shvatim istinsko značenje svetog obreda sve dok moj duhovni život nije doživeo tranziciju i krenuo u pravcu mistične duhovnosti. Jedan od načina da se ovo ukratko opiše jeste da je to bila duboka transformacija koja se odigrala u meni i tada sam doživela „iskustvo” Boga umesto „čitanja” o Bogu. Božansko je za mene postalo realno prisustvo, ne teorija, nešto o čemu treba samo razmišljati. Jednostavna analogija s ovim jeste momentalna promena koju žena iskusi kad rodi svoje prvo dete i načini prelazak od žene koja samo govori o majčinstvu do toga da je zaista doživela šta znači roditi dete, držati ga prvi put u naručju i zaista osetiti tu vezu punu ljubavi. Ovo iskustvo prevladava svako teoretsko razmatranje. Verujem da je dugi i krivudavi put koji

me je vodio do toga da postanem „mistik izvan manastira” započeo pisanjem *Anatomije duha*, a možda čak i ranije, zato što moja borba da napišem ovu knjigu živi u mom sećanju kao nit mistične sudbine. Sada dok pišem o svojim razmišljanjima u proteklih dvadeset godina i o tome kako je ova knjiga promenila moj život isto kao što je uticala na život toliko mnogo ljudi, palo mi je na pamet da je možda došlo pravo vreme da s vama podelim mistični deo priče o stvaranju *Anatomije duha*.

Nisam uključila mistične, duhovne detalje o tome kako je ova knjiga napisana u predgovoru ili uvodu ove knjige pre dvadeset godina. Ne samo da mi se u to vreme činilo da taj deo moje priče nije u skladu s porukom knjige već zato što je tek trebalo da u potpunosti shvatim koliko je dubok bio taj sveti trenutak koji mi je bio podaren. Ipak, odlučila sam da o tome govorim u ovom novom predgovoru za *Anatomiju duha* jer su mi bile potrebne godine da se učvrstim u svojoj koži mistika, da tako kažem, i da zaista naučim da u punoj meri cenim iskustva intelektualnih otkrića. Videla sam kako plodovi tog iskustva – dara – blagoslove toliko mnogo ljudi tokom ovih dvadeset godina. Kao što je slučaj sa svakim istinskim darom božanske milosti, kroz svoje unutrašnje meditacije nastavljam da se vraćam osećanjima ili senzacijama one jedne jedine mistične mikrosekunde, i još uvek crpim snagu iz nje. To sećanje postoji kao sveti izvor u meni koji nikada ne presuši. Svima nam je potreban sveti izvor koji ne može da presuši. Ono što sledi najvažnije su stvari koje su mi se desile tokom tog posebnog trenutka koji je doveo do nastanka *Anatomije duha*. Na izvestan način, sada vas vodim do svog unutrašnjeg svetog izvora.

Ova knjiga je prvobitno trebalo da se zove *Energetska anatomija*. Sredinom devedesetih godina XX veka snimila sam CD pod nazivom *Energetska anatomija*, i tu sam predstavila svoje shvatanje ljudskog energetskog sistema i podatke koje zapažam u čakrama kao rezultat mojih „čitanja” kao medicinski intuitivne osobe. Ovaj moj model ljudskog

energetskog sistema od tada je postao standard za ljude koji rade u području holističke medicine. Međutim, u to vreme taj model i sve informacije koje sam predstavila izazvali su senzaciju i CD serija pod nazivom *Energetska anatomija* doživela je ogroman uspeh. Zato je imalo smisla da nakon tolike popularnosti audio-verzije usledi i knjiga.

Naravno, potpisivanje prvog ugovora za izdavanje knjige s velikim njujorškim izdavačem bilo je toliko uzbudljivo da sam jedva mogla da ostanem u svom telu. Bila sam uzbuđena, radosna, ushićena i zapanjena kad sam shvatila da sam zaista potpisala ugovor za objavljivanje *Energetske anatomije* sa izdavačkom kućom „Rendom haus“, mada sam bila nervozna što moram da ispoštujem dogovoreni rok i predam izvrstan rukopis. Dobro sam znala da sam sakupila ogromnu količinu znanja nakon na hiljade urađenih čitanja zajedno s mojim profesionalnim partnerom Normanom Šilijem, lekarom i doktorom nauka, i dragim prijateljima. Dobro sam razumela ljudski energetski sistem i znala sam koliko sam dobra u svojim medicinskim intuitivnim procenama. Znala sam da su moji podaci tačni.

Ipak, tek je trebalo da shvatim da imam jednu čudnu osobinu i to sam otkrila dok sam pokušavala da napišem *Energetska anatomiju*: kad napišem ono što znam o nekoj temi ili snimim predavanje s određenom tematikom, energija, to jest inspiracija za tu temu više ne postoji. Moja veza s onim što jedino mogu da opišem kao „područje originalne misli“ postaje daleka i beživotna, i više ne mogu da je vratim. Ili da pokušam da opišem ovaj fenomen na drugi način: bez ikakve sumnje mogu da pišem ili govorim o toj temi. Ni u kom slučaju to ne znači da sam izgubila informacije i znanje. Međutim, ono što nedostaje jeste iskra inspiracije i originalne misli, frekvencija vizionarskih i konceptualnih uvida, i to više ne može ponovo da se aktivira. To je kao da postoji neki mehanizam u meni koji izdaje naređenje: „Rekla si to jednom i sada idi dalje“. Da bih uspela da oživim tu vezu, potrebno mi je da se vratim istraživanju i učenju. Potrebno

mi je da ponovo počnem da postavljam pitanja i pokušavam da shvatim nešto što ne znam ili ne razumem. Potrebno mi je da me ponovo zaintrigira neka misterija, i onda mogu da osetim to unutrašnje gravitaciono polje koje me je privlačilo sebi celog mog života.

Ne mogu da govorim u ime drugih autora, ali ja sam neko ko ne čita sopstvene knjige. Nikada nisam slušala nijedno od mojih brojnih snimljenih predavanja, niti sam ikada gledala moju video-prezentaciju, sem kad sam morala to da učinim zbog potreba montaže ili ličnog usavršavanja. Uvek sam imala stav: „S tim sam završila. Šta je sledeće?“ Uvek znam kad sam stigla do „praznine“. To znači da sam naučila i napisala sve što sam mogla o nekoj temi. Tako, na primer, moja odluka da prestanem da radim individualna medicinska intuitivna čitanja nije bila rezultat nedelja ili meseci razmišljanja ili unutrašnje borbe. Naprotiv, taj uvid, unutrašnje vođstvo, samo me je „pogodio“ dok sam držala radionicu u Vermontu, na kojoj sam radila intuitivna čitanja svim učesnicima. Tačno negde na sredini radionice, iznenada sam dobila vođstvo da je potrebno da prestanem da radim individualna čitanja – i to sam i učinila usred radionice. I to je bilo to. Očigledno sam stigla do svoje „praznine“.

Prvog dana kad je trebalo da počnem da pišem *Energetska anatomiju* bila sam preplavljena osećajem da sam „prazna“, i to ne zbog nedostatka znanja o toj temi već nedostatka osećaja živosti. Moja milost nije tekla i ja sam to znala. Bila sam užasnuta jer sam znala šta to znači za mene. Bez te izuzetne veze s mojim izvorom originalnih misli znala sam da neću biti vođena ka tome da steknem dublje razumevanje ljudskog energetskog sistema. Neću iznenada dobiti jasan uvid koji će uobličiti moje razmišljanje o onome što je potrebno za isceljivanje. Drugim rečima, ostaću bez ijedne druge opcije sem da pišem o istim idejama i koristim iste reči koje sam već snimila.

Iako sam znala – apsolutno znala – da ispravno tumačim intuitivne signale koje sam dobijala, ipak sam pokušavala da

napišem *Energetsku anatomiju*. Nisam imala drugog izbora. Bilo je dana kada sam sat za satom bezuspješno pokušavala da uobličim jednu jedinu misao stalno započinjući iznova. Svakog dana sam bila stranicu bliže ne završetku knjige već onom košmarnom unutrašnjem mestu koje pisci nazivaju „pustinja”. To je mesto na kojem su svi unutrašnji kreativni sistemi potpuno zaustavljeni. Ništa se ne kreće u vama sem vaših unutrašnjih psihičkih reptila koji jurcaju po potencijalnom grobu vašeg kreativnog života.

Na kraju mi se razvila užasna i veoma ozbiljna infekcija sinusa. Da budem iskrena, bila sam zahvalna na tome. Bilo mi je potrebno nešto fizički bolno da se nadmeće s metežom u meni. Ova infekcija je trajala tokom proleća i leta 1993. godine. Dala mi je razlog da zatražim produžetak roka za predaju rukopisa, i to sam i dobila.

U jesen 1994. godine morala sam da se odvučem do farme Normana Šilija blizu Springfilda, u Misuriju, jer je trebalo da održimo radionicu. Ne samo da se nisam osećala dobro već sam bila i emocionalna ruina. Tek je trebalo bilo šta da napišem, a moja urednica Leslie pitala je kad može da očekuje da će dobiti prvo poglavlje – ili više njih – na svom stolu. (Moram da priznam da sam se pitala šta bi rekla kad bih joj poslala mejl s rečima „A šta mislite o tome da to bude za tri-četiri godine? Da li je to u redu?”)

A onda se desilo. Na našoj radionici je bilo samo 28 učenika, koji su sedeli ovalno poredani. Tabla se nalazila na jednom kraju tog ovala gde je bio i podijum. Sećam se da sam prvog jutra te trodnevne radionice govorila o ljudskom energetskom sistemu, hodajući između smeštenih ljudi. Otišla sam do kraja tog ovalnog dela, direktno naspram table i podijuma, i držala predavanje gledajući kroz prozor, okrenuvši grupi leđa na nekoliko sekundi. Dok sam govorila, nameravala sam da se polako vratim do table i na njoj nacrtam sistem čakri (vertikalnu liniju koja spaja sedam krugova) i počnem detaljno da opisujem svaku čakru.

Dok sam se okretala da bih se vratila natrag, iznenada, bez očiglednog razloga, zastala sam u mestu i pogledala u tablu. Nisam mogla da prestanem da gledam u nju. Tada sam osetila unutrašnju senzaciju i došlo je do „daunlodovanja” koje je ispunilo celo moje biće. Nastavila sam da zurim u tablu dok se taj „daunlodovani materijal” povezivao s mojim intelektom. Tokom jedne mikrosekunde shvatila sam svaki detalj onoga što će postati sadržaj *Anatomije duha*, uključujući i pojedinosti koje nisam znala na svesnom nivou, kao što su specifične informacije o drvetu života. Doživela sam unutrašnju viziju. Unutrašnja vizija nije isto što i videti nešto svojim fizičkim očima. To je mistična percepcija, iskustvo viđenja/znanja/razumevanja/apsorbovanja/shvatanja novog uvida, i to sve u isto vreme. To znači da sva vaša čula učestvuju u tom iskustvu promene načina na koji razumete jedan segment svoje realnosti. U jednoj mikrosekundi načinite prelaz od toga da nešto ne znate do toga da to znate duboko i potpuno. U jednoj mističnoj mikrosekundi prešla sam od razmišljanja o sistemu čakri kao energetskom sistemu tela isključivo povezanim sa zdravljem do eksplozije kosmičke svesti da našom dušom upravljaju kosmičke mistične istine izražene u drevnim spisima koliko i u zakonima prirode. Božansko nije religija; ono je kosmičko, univerzalno i organsko. Svaki sistem života je uvek svet – a ne svet tek kada dostigne određeni nivo.

Izašla sam istog trenutka iz učionice i telefonirala svojoj urednici Lesli u „Rendom hausu”. Rekla sam joj da želim da promenim smer knjige. Objasnila sam joj svoju ideju delujući kao da sam provela nedelje ako ne i mesece radeći na tome a ne kao neko ko je upravo doživeo viziju. Lesli mi je rekla da uradim to što želim.

Spokoj je zavladao celim mojim bićem, dubok i miran spokoj. Nisam bila ni u šoku ni potresena, pa čak ni iznenađena onim što sam upravo doživela. Uopšte ne. Bila sam samo izuzetno zahvalna i osećala sam strahopoštovanje kao da sam ponovo iskusila bliskost s božanskim.

PREDGOVOR IZDANJU IZ 2017. GODINE

Na kraju, šaljem vam svima svoju ljubav zbog podrške koju ste dali mom radu i posebno ovoj knjizi. Poruka ove knjige služiće generacijama. Poruka koju želim sada da dodam *Anatomiji duha* jeste poruka za anatomiju vaše duše: dok učite o sakramentima, drvetu života i čakrama, nemojte da ograničavate njihov uticaj samo na vaše telo i duh. Razmišljajte o sebi kao o svetom biću i imajte na umu da je svaki izbor koji naćinite – svaki izbor – ugovor sa samom kreacijom.

S ljubavlju,  
Kerolajn Mejs