

 [instagram.com/harmonija_knjige](https://www.instagram.com/harmonija_knjige)
 [facebook.com/harmonija_knjige](https://www.facebook.com/harmonija_knjige)
www.harmonijaknjige.rs

NASLOV ORIGINALA:
Neville Goddard
The Power of Awareness

Za izdanje na srpskom jeziku © Publik praktikum 2024

ZA IZDAVAČA:
Marko Sabovljević

UREDNIK:
Marina Sabovljević

PREVOD:
Milica Simić

LEKTURA I KOREKTURA:
Lidija Cenić

DIZAJN KORICE:
Siniša Subotić

ŠTAMPA:
Alpha print, Zemun

TIRAŽ:
1000

IZDAVAČ:
Publik praktikum, imprint Harmonija
Dobrovoljačka 10/I, Zemun
office@publikpraktikum.rs
011/4202 544; 011/4202 545

GODINA IZDANJA:
2024

Sva prava su zadržana. Nijedan deo ove knjige ne sme se kopirati ni prenositi u bilo kom obliku ili bilo kojim sredstvima, elektronskim ili mehaničkim, uključujući fotokopiranje, snimanje ili bilo koji sistem za skladištenje i pretraživanje informacija, bez pismenog odobrenja izdavača.

Nevil Godard

**MÓC
SVESTI**

HARMONIA  NIJA

Arturu i njegovoj voljenoj Verni,
čija je svest dovela do nastanka ove knjige

Sadržaj

Reč izdavača	9
1. Ja jesam	13
2. Svest	17
3. Moć pretpostavke	21
4. Želja	25
5. Istina koja vas oslobađa	29
6. Pažnja	33
8. Odricanje	43
9. Pripremite sebi mesto	45
10. Stvaranje	49
11. Intervencija	51
12. Subjektivna kontrola	53
13. Prihvatanje	55
14. Put koji ne zahteva ulaganje napora	59
15. Kruna misterija	63
16. Lična nemoć	65
17. Sve je moguće	67
18. Budite tvorci	71
19. Osnove	73
20. Pravednost	77
21. Slobodna volja	81
22. Istrajnost	87
23. Prikazi slučajeva	91
25. Vera	117
26. Sudbina	121
27. Poštovanje	123
Napomene urednika:	125

Reč izdavača

Pre četrdeset godina Nevil je svojeručno dodao beleške u svoj lični primerak sada ponovo objavljene *Moći svesti*. Dajući ovaj primerak kompaniji *DeVors* u svrhu novog štampanja, Nevilova ćerka Viktorija Godard potvrdila je autentičnost očevog rukopisa i odobrila objavljivanje novog izdanja u koje će biti uključene njegove beleške.

Ovih beležaka ima dvadesetak, od onih dužine nekoliko redova, pa do zamene jedne reči drugom. Međutim, ove izmene, ma koliko kratke, dovode do bitne promene značenja teksta. U stvari, Nevilove beleške objašnjavaju značenje teksta, a na nekim mestima daju važne uvide i smernice – i to u tolikoj meri da će u svom sledećem radu *Probuđena mašta (Awakened Imagination)* on sâm uneti neke od njih. Dok sam prelistavao Nevilov primerak ove knjige, naišao sam na njegovu fotografiju u vojničkoj uniformi umetnutu između listova kao obeleživač. Bila je datirana 1943. godinom i na poleđini je njegovom rukom bilo napisano da je to vojnik koji se spominje u prikazu slučaja 1. Viki Godard je potvrdila moju pretpostavku da je prikaz slučaja 2 takođe autobiografski, mada u manjoj meri. Obratite pažnju na to da je Nevilovo prezime Godard ovde dato kao Lordard.

Takvi su užici igranja književnog detektiva, mada se mora priznati da su u velikoj meri povećani

posedovanjem autorovog primerka knjige. Sasvim sigurno, on je veoma živ u svom štampanom delu, ali još više u rukom pisanim beleškama na koje se tu i tamo nailazi sa uzbuđenjem. Čitalac će ih naći odštampane u samom tekstu, izdvojene zagradama, pošto je u svakom slučaju bilo jasno gde se tačno nalaze. Verujući da bi Nevilova briljantna metafizika za njegove učenike mogla biti još važnija, kompanija *DeVorss* je objavila ovo jedinstveno izdanje *Moći svesti*. Uvažavanje i zahvalnost dugujemo Viki Godard na velikodušnoj pomoći.

Artur Vergara, urednik

*Ostavite ogledalo i promenite svoje lice.
Ostavite svet na miru i promenite
svoj koncept sebe.*

NEVIL

1. Ja jesam

A sve za šta se kara, videlo objavljuje; jer sve što se objavljuje, videlo je. (Efescima 5:13)

Videlo, odnosno svetlost u ovom citatu je svest. Svest je jedna i manifestuje se u nebrojeno mnogo oblika, odnosno nivoa svesti. Ne postoji niko ko nije sve što jeste jer svest, mada izražena u beskonačnom nizu nivoa, nije podeljena. Ne postoji istinsko razdvajanje niti jaz u svesti. JA JESAM se ne može podeliti. Mogu smatrati sebe bogatim čovekom, siromahom, prosjakom ili lopovom, ali centar mog bića ostaje isti bez obzira na koncept koji imam o sebi. U centru manifestacije postoji samo jedno JA JESAM, koje se manifestuje u bezbroj oblika ili pojmova o sebi i „Ja sam to što jesam”.

JA JESAM je samodefinisanje apsolutnog, temelj na kojem sve počiva. JA JESAM je prvi uzrok-supstanca. JA JESAM je samodefinicija Boga.

Ja sam Onaj što jeste. I reče: Tako ćeš kazati sinovima Izrailjevim: Koji jeste, On me posla k vama. (Izlazak 3:14)

JA SAM TO ŠTO JESAM.

Utolite i poznajte da sam ja Bog. [Psalm 46:10]

JA JESAM je osećaj trajne svesti. Sam centar svesti je osećaj JA JESAM. Možda mogu da zaboravim *ko sam, gde sam, šta sam*, ali ne mogu zaboraviti da JA JESAM. Svest o *postojanju* ostaje, bez obzira na stepen zaborava toga ko sam, gde i šta sam.

JA JESAM je ono što je, usred nebrojenih oblika, uvek isto. Ovo veliko otkriće uzroka otkriva da je čovek, bio dobar ili loš, zapravo arbitar svoje sudbine i da je njegov koncept sebe ono što određuje svet u kojem živi [*a njegov koncept sebe su njegove reakcije na život*]. Drugim rečima, ako vam je zdravlje loše, znajući istinu o uzroku, ne možete pripisati bolest ničemu drugom sem određenom rasporedu osnovnog uzroka-supstance, rasporedu koji je [*proizveden vašim reakcijama na život, i*] koji je definisan vašim konceptom „Nije mi dobro”. Zbog toga vam se kaže: *Ko je slab, neka reče: Junak sam.* [Joilo 3:10] jer je na osnovu njegove pretpostavke, uzrok supstancija – JA JESAM – preuređen i stoga mora da manifestuje ono što to preuređenje afirmiše. Ovaj princip upravlja svakim aspektom vašeg života, bilo da je u pitanju društveni, finansijski, intelektualni ili duhovni aspekt.

JA JESAM je ona stvarnost kojoj, ma šta da se desi, moramo da se okrenemo tražeći objašnjenje fenomena života. Nečiji koncept sebe kao JA JESAM određuje formu i pejzaž njegovog postojanja. Sve zavisi od

njegovog odnosa prema sebi; ono što ne potvrdi kao istinito za njega samog, ne može se probuditi u njegovom svetu. Dakle, vaš koncept sebe, kao što je „Ja sam jak“, „Ja sam siguran“, „Ja sam voljen“, određuje svet u kojem živite. Drugim rečima, kada kažete: „Ja sam muškarac, ja sam otac, ja sam Amerikanac“, vi ne definišete različita JA JESAM; vi definišete različite koncepte ili aranžmane jednog uzrok-supstanca – onog JA JESAM. Čak i u fenomenima prirode, kad bi drvo posedovalo sposobnost artikulacije, ono bi govorilo: „Ja sam drvo, jabuka, drvo koje rađa voće.“

Kada znate da je svest jedina stvarnost – koja sebe shvata kao nešto dobro, loše ili ravnodušno, i postaje ono što smatra da jeste – oslobađate se tiranije drugih uzroka i slobodni ste od verovanja da postoje uzroci izvan vašeg uma koji mogu uticati na vaš život.

Objašnjenje fenomena života nalazi se u stanju svesti pojedinca. Kad bi nečiji koncept sebe bio drugačiji, sve bi u njegovom svetu bilo drugačije. Budući da je njegov koncept da je on ono što jeste, sve u njegovom svetu i mora biti takvo kakvo jeste.

Potpuno je stoga jasno da postoji samo jedno JA JESAM, a vi ste to JA JESAM. I dok je JA JESAM beskonačno, vi svojim konceptom sebe pokazujete samo ograničeni aspekt beskonačnog JA JESAM.

Sagradi sebi još veličanstvenije palate,

dušo moja.

Dok se brzo godišnja doba smenjuju!

Ostavi svoju prošlost pod niskim svodom!

*Neka te svaki novi hram, plemenitiji od prethodnog,
zatvori s neba kupolom još prostranijom.*

Dok se konačno ne oslobodiš,

*Ostavivši svoju preraslu ljušturu kraj života nemirnog
mora!*

Oliver Vendel Holms, stariji

2. Svest

Samo promenom svesti, odnosno istinskom promenom svog koncepta sebe, možete „izgraditi još veličanstvenije palate” – manifestacije sve viših i viših konceptata. [*Pod manifestovanjem se podrazumeva doživljavanje rezultata ovih konceptata u vašem svetu.*] Od ključne je važnosti da se jasno razume šta je svest.

Razlog je što je *svest jedna i jedina stvarnost, ona je prvi i jedini uzrok-supstanca fenomena života*. Ništa ne postoji za čoveka osim zahvaljujući svesti koju ima o tome i zbog toga se morate okrenuti ka svesti zato što je ona jedini temelj na osnovu kojeg se mogu objasniti fenomeni života.

Ako prihvatimo ovu ideju o prvobitnom uzroku, možemo zaključiti da evolucija tog uzroka nikada ne bi mogla rezultirati nečim stranim samom sebi. To znači da ako je svetlost prvobitni uzrok-supstanca, sve njene evolucije, plodovi i manifestacije ostaju i dalje svetlost. Budući da je prvi uzrok-supstanca svest, sve njene evolucije, plodovi i fenomeni moraju ostati svest. Sve što se može opaziti samo je viši ili niži oblik ili varijacija iste stvari. Drugim rečima, ako je vaša svest jedina stvarnost, onda ona mora biti i jedina supstanca. Shodno tome, ono što vam se čini kao okolnosti, uslovi, pa čak i materijalni predmeti zapravo su samo proizvodi vaše sopstvene svesti.

Dakle, shvatanje prirode kao stvari ili kompleksa stvari izvan vašeg uma mora biti odbačeno. Ne možete smatrati da vi i vaše okruženje postojite odvojeno. Vi i vaš svet ste *jedno*.

Zbog toga se morate okrenuti od objektivnog izgleda stvari ka *subjektivnom središtu* stvari – a to je vaša svest – ako zaista želite da saznate uzrok fenomena života i kako da iskoristite ovo znanje da biste ostvarili svoje najdublje snove. Usred očiglednih kontradikcija, antagonizama i kontrasta u vašem životu, *samo je jedan princip na delu*, samo je vaša svest ta koja deluje. Razlika se ne sastoji od raznolikosti supstance već od različitog rasporeda iste uzrok-supstance, odnosno vaše svesti.

Svet se kreće iz neophodnosti bez određenog motiva. Ovo znači da on nema sopstveni motiv, već je uslovljen neophodnošću manifestovanja vašeg koncepta, uređenja vašeg uma, a *vaš um je uvek uređen na osnovu svega u šta verujete i smatrate istinitim*. Bogat čovek, siromah, prosjak ili lopov nisu različiti umovi već različiti rasporedi istog uma, isto onako kako se komad gvožđa kada je namagnetisan u suštini ne razlikuje od svog nenamagnetisanog stanja već po rasporedu i redosledu njegovih molekula. Jedinicu magnetizma čini jedan elektron koji se kreće po određenoj orbiti. Kad se komad gvožđa ili bilo šta drugo razmagnetiše, kruženje elektrona se ne

zaustavlja. Dakle, magnetizam nije nestao već je samo došlo do preuređenja čestica, tako da one ne proizvode nikakav spoljašnji ili приметni efekat. Kada su čestice poređane nasumično i kreću se u svim mogućim pravcima, kaže se da je ta supstanca demagnetizovana, ali kada su iste te čestice raspoređene tako da je najveći broj njih okrenut u istom pravcu, ta supstanca je magnet. Magnetizam se ne generiše; on se prikazuje. *Zdravlje, bogatstvo, lepota i genijalnost se ne stvaraju; oni se manifestuju samo uređenjem vašeg uma, to jest, vašim konceptom sebe [a vaš koncept sebe je sve ono što prihvatate i smatrate da je istinito. Ono što prihvatate kao istinito može se otkriti samo nekritičkim posmatranjem vaših reakcija na život. One otkrivaju gde u psihološkom smislu živite; a to gde živite psihološki, određuje kako ćete živeti ovde u spoljašnjem vidljivom svetu].* Trebalo bi da je važnost ovoga u vašem svakodnevnom životu očigledna.

Osnovna priroda prvobitnog uzroka je svest i, shodno tome, krajnja supstanca svih stvari je svest.